



,Az''ðz ¥''Av- a⁰ou¼ ,ASAzPÆⁱ Eg^a a¹iv⁴ai, a²Æ¹ vÆ²aj ,ävz@zÄ''äg¹vz F ,ASAz²
 CÆÆÄÆivÄi¹ a²z²μ¹ivÄiÄÆ¹ ¥w©A©. Ävz.

Lw^oÁ¹P ay zÁR⁻U^{1/4}Ä:

±AUĀj aĀOPÆ ¥"ĀvU½UÆ EgĀ^a aĀzĀg "ĀAz^aiz ,μ avt^aĒĀ Lw^oĀ1P P-ĀPāw-
avU½Az ŋgE! ,ĀāizĀ F -ĀRĒz GzĀ±ĀVz. Ew^oĀ, aĒĀ AlĀxĀ^avĀV α«Āđ, Ā^ao ©w
avU¼Ā, P-ĀPēwU¼Ā, bĀAiiĀavU¼Ā aĀĀĀvĀz DzĀguU¼Ā vāĀzĀ Dz PÆqUĀiĀĒĀ PÆn^a.

¥ ¨vU¼ ±AUǺj aǻozÆAϕVE MqÉÁI aǻvǻ ¨ÁAz a|p ¨¼Pǻ Z⊗ǻa avzÁR⊃U¼Éǻǻ
 Éǻaǻ ÉÆǻgÆǻt.

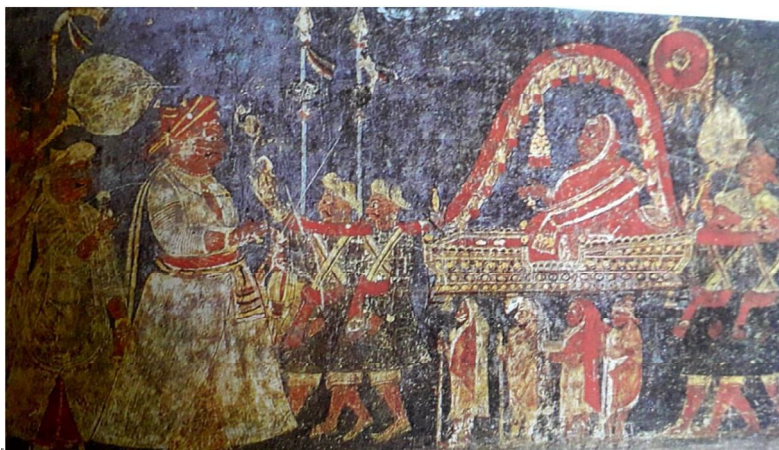
1) av-1



, ĀaiĀgā 30 Cr Gz| °ĀUĒ 6 CrU¼µā CU@z F ©wavā| FVĒ °Ā¥Aiā «gĒ¥ĀP
 zĀ°ā®Aiāz U“đUāRiā āĀĀ“Āz £agAUz āĀ°£ bĀ°r(Roof)Aiā°z. ±AUĀj āĀoz 12ĒĀ
 UāgU¼Āz «zĀgġtġjU «dAiāEUgz gĀdgĀ PĒI gĀd“ĀbĒU¼ UĒgĀĀzgU¼ĒĒ F ©wavā|
 w½. ĀVZ.

PÁ²Ā @Pōit ±Ā¹: «gavUĀgĀªA±PĀªiz ,Uð 6, 7, 8 ªĀvĀ 32ĒĀ ±ĒĀPU¼° PªĀªĀV
 °PŠĀPjU «zĀgtġgCĒĀU°- ,ĀªiĀdi ,Āª£-gĀdjAz ,ªĀ, ©gĀZªª¼U¼ ,ªª¥ðu-°j°gĒ
 ¥mĀ©mĀP-UĀgUª¼U gĀd-ĀAbEUĒª ,ªª¥ðu EvĀĊ «ªgUªª. F ªĀĀ°£ ©wāv°
 «dĀiĒEUgz zĒgUªĀ ±ĀUĀj «zĀgtġjU Cġð¹z QjĀI, ±Āvbv, ªĀpgvĒĒgt, G-ĀiĀZªĀg,
 ġĀoªtðz ¥vĀP, ZĒj (fly whisks), ġtðzAq, °U®Ā ĊĀ«nU, ±AR, qPĀªĀzi ªĀĀvĀz
 gĀd-ĀAbEU¼ GĒvUĒªªªĒ ĒĀªġ UªĀª, §ªZĀVz. F gĀd-ĀAbEU¼ G-ĀRªªĒ ĒĀªġ
 UĀgĀªA±PĀªiz JAĒĒ. Uðz 18 ±ĒĀPU¼° PĀt §ªZĀVz.

2) av-2



UāgāU¼ «dAiā AIAVAIAEÄ, APAW, Aª P¼, G AIAZAªAg, , tōzAq, EvaC gad ÁAbEU¼
UĖgªªEÄ F avzº Éª PátSºÁZÁVz. Eº «dAiāEUgz zÆgU¼Áz ºjºg-SĀPgĀAiĀgĀ ,vB
PÁ®rUAIāº UāgĀ «zĀgtigEÄ JzĀgĀUE¼āwgĀªzĀ F C«Éªªª ,AŞAz- UĖgªÁzgU¼U
,ÁQAIiÁVz.

3) av-3



¥giÉªªÇĀ ÉÆ¼,iE ¥ªª¹Ā PxÉ, gĀSmið 1ª@g «dAiāEUg EwªÁ, ªĀĀAvÁz
«dAiāEUgz EwªÁ, ªEÄ w¼, Āª º®ªÁgĀ DPgU¼º ,AUªĀ ,ºÆĀzg ºjºg SĀPgĀ ±AUĀj UāgĀ
«zĀgtig D²ĀªĀðz ¥qzĀ «dAiāEUg ,ÁªiĀdi ,Á!¹zĀZÁV w¼,Āvª. F «µAiĀP ĄPĀ Z®ªª
F C¥ªªð PĀPwAiĀª ºA!AiĀ ºwgz ªiĀvAU ¥ªðvz UĀªAiÆAzgº ±AUĀj 12EĀ
UāgāU¼ÁVz! «zĀgtig z±ðEªEÄ ¥qzĀzEÄ w¼,Āvz. «dAiāEUgz ,Á¥EAIĀ EwªÁ,zº MAZĀ
ªÆªª Ąm ÉĀ-ĀAiĀEÄ Cn¹PÆAqĀ ºÆĀz ,¼z ªĀªªAiĀEÄ w¼,Āvz. EAvº ,¼ª
±vAU¼EÄ »ªin¹ »AzÆ ,ÁªiĀdi º«Āð,®Ā ,ÆPªĀZĀZĀ «zĀgtigĀ DaiĀ ªiĀrzgAZĀ
SºĀvĀP «dAiāEUg EwªÁ, PwU¼º ªtðEU¼EÄ Éª PátSºÁZÁVz. avz »AªAUzº »AzÆ
zªĀðz PĀ,jzd ªĀvĀ ªgĀº ºĀUÆ ZAZÉ UāgĀvĀ EgĀª «dAiāEUg ,ÁªiĀdi z gad ÁAbEªÇ



Egā^azā ±AUāj aōz «zāigtijUÆ «dAiāEUg ,Áaiādi ,A,ÁPpáz °j°g-SāPgāAiājUÆ
Egā^a Uāgā-2μi C«ÉÁ~Á^a ,ASAZU½U ¥wāP^aÁV UÆĀZj ,Āvz.

4) av -4



«dAiāEUgz zÆgU¼ ,ÁāAvgÁz aĒ,ÆgĀ zÆgU¼Ā «dAiāEUgz DZgu āvĀ
,A¥zÁAiU¼Ē GvgĀPÁgz gÆ¥z° ¥qzgĀ.

±AUāj UāgĀU¼ĀVzĪ Cμ^aĀ Eg¹A° ĀgwĀ,Á«ĀU¼Az (32Ē UāgĀU¼Ā) aĒ,ÆgĀ āĀĀgĀd
āĀāĀr PēμgĀd MqAiāgĀ (Q.±.1799-1868) '2^aVāvg°,Īz CzĀvi ĀÆzEU v^aĒĒĀ
vEqV¹PÆAqgĀ. ,ÁaiāgĀ JgqĀ ±v^aiāEPÆ »AČE F C¥Æ^aĀ PĀPĀwAiāĀ EAČUE āĒ,ÆgĀ
Cg^aĒEaiĀ PĒir vĒEnAiĀ zĀ^ag āĒEaiĀ°z. Īāoz āĀĀ D¹ĒEgĀz UāgĀU¼Ā QjĀI, dgvĀj
āĀĀvĀz gĀdĀAbEU¼Az ±ĒĒvĀVzĀI, gĀdgĀ ,g¼ GqĀĪE° E®z āĀĀ D¹ĒEgĀVgĀāzĀ
UāgĀU¼ āĀĀ°zĪ UĒg^a, ±zĀĪ QU¼Ē F avČAz wĀAiĀS°ĀzĀVz. F PĒwAiĀ Āv®Æ ¥g^aĀĀ±g
ĒĒĒ°ĀU¼ĒĒ ,ĀgĀ^a a^tĀvU¼zĀI 2^aVāvg°,Ī ĀĒzEaiĀĒĒ ¥ĀĪĀPj ,Āvz. F C¥Æ^aĀ
Lw°Ā¹P zĀRĀiĀĀ UāgĀ²μig CzĀwP MqĒĀIPI MAZĀ ¥āĀĀR ,ĀQaiĀVz.

5) av-5





±AUāj dUzĀgā aēzī Eg¹A° ĀgwĀ, ĀĀU¹ag aē, Egā Cg^aĀiĀ MAZĀ av. Ezg^o, ĀĀU¹QjĀI, dgVāj, tōŷĀZĀP PAPĀ°Āg aĀAvāZ gĀeĀĀv CĀPĀjPU¹ĒĀ PĀtS^oĀZĀ. EP¹U¹° ZĒjU¹Ā, ĀĀiĀ ZAQZ UĒg^aĒĀ PĀtS^oĀZĀVZĀ, «dAiĀEUgz PĀCĀZĀ F gĀdUĒg^aĀCĀU¹Ā ±v^aiĀEU¹agUĒ aĀAZĀgzĀ SĀCgĀĀZĒĀ PĀtS^oĀZĀVZ.

• aīgĀĀ:

Lw^oĀ¹P avzĀR¹U¹Ā «dAiĀEUgz PĀCĀZ (1336J.r) ĀiĀgĀ DgĒag ±v^aiĀEU¹agUĒ ±AUāj āoP aĀiPĀ°ĀE ŷ¹ĀvU¹Ā iĀrz ŷĒĀmu, PĒI gĀdĀĀiĀōz^oĀUĒ EĪĀPĒArzĪ MqĒĀIz ŷjZĀiĀĒĒ iĀrPĒeqĀVĀ, LgĒĀŷĪ ZZiĪ āvĀ, ĀmĒE, ĀSAZP «gĀziĀZ ĀgwĀiĀ zĀĪō^oĀUĒ ŷ¹ĀvU¹ĀgĀ CĒĒĒĒ, ĀSAZZ aē²μōvĀiĀĒ w¹Āv^a.

aĀiPĀ°ĀE Āgvz ŷ¹ĀvU¹ĀE āvĀ zĀĪōPĒI EgĀ^a, ĀSAZU¹ĒĒ LgĒĀŷĪ ZZiĪ āvĀ, ĀmĒ ZĒPĪĀU¹ĀZ CxĒĪ, ĀVZ. F LgĒĀŷĪ iĀEzAQU¹Ā ĀgwĀiĀ ŷ¹Āv āvĀ zĀĪōZ MqĒĀIz, ĀSAZU¹ĒĒ CxĒĪ, ĀĒ Eg^aĀU¹ĀCĀZĀ WAmĒ «±«ZĀĀiĀZ 2Ā J, ĪJĒĒ. ĀĀUĀZg CagĀ v^aĀ “Religion is not Cultural Universal” JAS PĒAiĀ^o w¹zĀg. »ĀUĀV Āgvz F MqĒĀIz CzĀiĀĒĒĒ ĀgwĀiĀ, Ā, wĀiĀ »ĒĒĒĒ MAZĀ ZĀĪ ZĒPĒĒ iĀr CxĒĪ, ĀPĀZ CĀĀiĀōv MzVSAČz JAZg vĀU¹ĀgzĀ.

aĀiPĀ°ĀE AiĀgĒĒĒ Ew^oĀ, z^o ZZiĪ JĒĒĒ, Ā, ĀiĀĒ ZĀĒ «Āōv ŷ¹ĀvĀVZ. ĀmĒ JĒĒĒĒ iĀĒĒ «Āōv, PĀCĀgĪ, Ā, ĀiĀVZ. F PĀCĀgĪ, ĀmĒ ŷ¹ĀvĀ ZĀĒ ŷ¹ĀvĀZ ZaĪE CĀĒEz^ogĀvz. ĀmĒ JAS PĒĒĒĒĒ PĒĒĒĒĒ D¹qĀ^a dĒg, āĒĒĒĒĒ ĒĒĒĒĒĒ. F PĒĒĒĒ CĀPĀg, ĀĀwPĀVZĀ, CzĒĒ Dzj¹z, ĀĀĒĒĒ(Sovereign)CĀPĀg ±QĀiĀĒ MAZĀ ĀCĀμ¹ ĀĀiĀ gĀSĀiĒVĒ (Territory) dĒfĀĒĒĒĒ, ĀĀwPĀV ĀZĀĒ², ĀwgĀv^a. E^o Dq¹v JAZg, ĀmĒE gZĒĒĒĒ CĒĒ, j¹ Czg GzĀĀU¹ĒĒ CĒĒĒĒ iĀqĀĒ «ZĒĒĒVZ.

»ĀU yĀiĀĒfĀiĀ »ĒĒĒĒ F, ĀmĒ JAS, Ā, ĀĀ Āgvz^o PAQĀSgĀĀCĀ. Āgvz^o, ĀmĒ JĒĒĒĒĒĒ, j^odĒĒ DU^oĀ EgĀĀCĀ JASĀZĒĒ 2ĀJ, ĪJĒĒ. ĀĀUĀZg aĀAvāZ^ag, ĀĀĒZĒU¹ĀZ ĒĀĀ EwĀZU PAQĀPĒĀwzĀĀ. Āgvz zĀĪōPĒI AiĀgĒĒĒĒ j^odĒĒ CĒĒvĀV^oĒĒ, ĀVZĀ Āgvz^o zĀĪōĀ MAZĀ, ĀZĀiĀZ, āĒĒĒĒVgĀĀZjĀZ ZZiĪ āvĀ j^odĒĒ LgĒĀŷĪ ZĒPĒĒ ĀgwĀiĀ, ĀZĀZ CzĀiĀĒĒĒ Eg^aĀU¹ĀCĀ.

ŷ¹ĀvU¹Ā āvĀ ±AUāj āoZ MqĒĀIz^o āo JAS, Ā, ĀiĀĒ AiĀĀvĒ zĀĪōZ CĀĒEz^o ŷ¹ĀvU¹ĒĒ vgĀĀ ŷĀiĀw¹g^o. UĀgĀU¹Ā gĀdjU CzĀv, āiĀUōz±ōPgĀVZĀĀ^oĀUĒ zĀĪō ŷ¹ĒĒZPgĀVZĀĀ. 2μigĀZ gĀd-ā^oĀgĀdgĀ UĀgĀU¹ĒĒ, EZĒĒĒZ ±ZĀĀ ĀU¹qj¹ D2ĀĀĪōZPĀV^oĀvĒgĀiĀwzĀĀ. UĀgĀU¹ PĒĀ2ĀĀĪōZ ŷqĀiĀĀzjĀZ vĒĒ āvĀ, Ā, ĀĒZ ±ĀiĀĒĒĒ DUĀvzĀS ŷĀĀĒĒ ĀgwĀiĀg ĒĀCĀ Cag^ovĀ. »ĀCĒ gĀdgĀU¹, ĀZĀiĀZĀV F UĀgĀĀQ, ŷĒĒμĀiĀĒĒ G¹z gĀdgĀU¹Ā ŷĒĀĪ, ĀZĀiĀZ ŷĀĒĒUĀV āĀĒĒq¹PĒĒĒ SĀZgĀ. »ĀU LgĒĀŷĪ ZZiĪ āvĀ, ĀmĒE ŷjPĒĒVĀV ĀgwĀiĀ F, ĀSAZĀĀ «ĒĒĒVZĀĀ UĀgĀ-2μig, ĀSAZZ MAZĀ ĀgwĀiĀ MqĒĀIz aē²μōvĀiĀ ŷjZĀiĀĒĒĒ ĒĀU iĀrPĒeqĀvz.

»ĀU ŷĀĀvĒ iĀEzAQU¹ĒĒ SČVj¹ ĀgwĀiĀ ZĒPĒĒĒ F, ĀSAZU¹ĒĒ CzĀiĀĒĒ M¹ŷr¹zĀU F MqĒĀIz, gĒĒĒĒ CxĒĪ, ĀĒ ĀZĀĀUĀVZ. Lw^oĀ¹P PĒĒĒU¹, ĒĒĒ CzĀiĀĒĒĒ Ew^oĀ, āvĀ ŷgĀŷgĀiĀĒĒ CxĒĪPĒĒĒĒ āĀvgĀZ EgĀĒĒ ĀqĀvz JASĀZĀ F ĒĒĒZ āĀRĒĒ, ĀgĀĀĀVZ.



DPgU%Ä:

- 1) °A¥AiÄ «gÆ¥ÁP zÄªÁAiÄz ©wav.
- 2) ªÄÊ,ÆgÄ CgªÄÆAiÄ LwªÁ¹P avU¼Ä.
- 3) ±Á¹.J.P, 1982, ±AUÄj zªÄð ,A,ÁE, ±AUÄj ªÄo, ±AUÄj.
- 4) °Uq gÁeÁgªªÄ, 2008, ª,ÁªvÄ ¥ÆªðPEÁðIP gÁd: ¥zW, ¥,ÁgÁAU, PEiq ««, °A¹.
- 5) ±Á¹Ä @QªÄEg¹Aª, 2007, ²Ä «zÁgtigÄ, EªªÁgw ¥PÁ±E, ªÄÊ,ÆgÄ.
- 6) eÆÄ¬Ä,ï ªAPmÄ±, 1998, °AU t P«-P¼¢ E:¥ «dAiÄA, PEÁðIP ,Á»vi CPÁq«Ä, ªAU¼ÆgÄ.
- 7) UÆÄ¥Ä¬iDgi, ¥,Ázi EgÄAzJ,ï, 2004, ªÄªªÄrP:µgÁdMqAiÄgÄ, ¥ÁZª,Ä& ,AUªÁªAiÄU¼ ªzÄð±EÄªAiÄ, °Æ, ¥Äm.
- 8) Raman Venkata, 1990, The throne of Transcendental wisdom, Sringeri math.
- 9) Kulke Hermann, 1995, 1997, The state in India 1000-1700, Oxford University Press, New Delhi.
- 10) Stein Burton, 1984, All the kings Mana, Madras.
- 11) GangadharaBaala S N, 1998, The future of the present – thinking throw orientalism cultural dynamics.
- 12) MAR – 1916.
- 13) EC Vol – 11, Mysore University.
- 14) M. FernaoNuriz and Mackenzie's accounts.